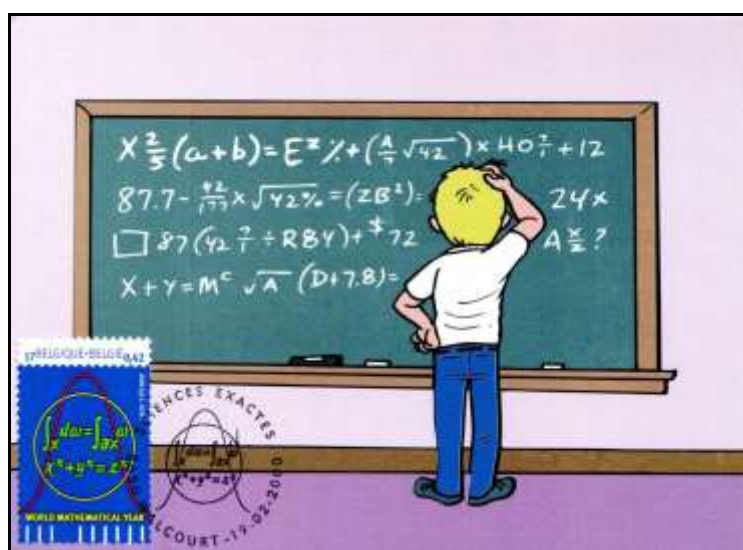


CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS



Agrégation n° P501051
Mensuel (sauf juillet et août)
Bureau de poste : PHILIPPEVILLE
Mars 2021
N° 335

Editeur responsable
GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 YVES-GOMEZEE

SOMMAIRE

01	Annulation de la réunion du mois de mars – Mot du Président
02 - 03	Bpost – Philately & Stamps Printing
04 – 06	Le Termonde – "Centre renversé" – Suite et fin
07 – 11	La poste à Walcourt – 1 ^{ère} partie
12	Quizz philatélique n° 5 - Solution
13	Quizz philatélique n° 6 - Proposition

NOS PROCHAINES REUNIONS

>>> (sous réserve) <<<

29/03/2020

26/04/2020

31/05/2020

28/06/2020

RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Renouvellement des cotisations (croix rouge sur la vignette d'adresse)

- (x) Cotisation à renouveler
- (xx) Pas en règle de cotisation pour 2021
- (xxx) Pas en règle de cotisation – Dernier envoi du périodique

Adresses utiles

Président GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 Yves-Gomezée
☎ 071/65.03.50 - ✉ guidosse.jm@gmail.com

Secrétaire -

Trésorier -

NOUVEAU →→→ Adresse e-mail : cerclephilateliqueyvetois@gmail.com
→→→ Site web : <http://cpyphilatelie.webador.be>

Cotisation du 01/01/2021 au 31/12/2021

Adultes : 8,00 €
Jeunes (-18 ans) : 3,00 €

Compte BPOST Banque

CPY – Rue de Charleroi , 118 – 5650 Yves-Gomezée
IBAN : **BE93-0001-5744-7467**

CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS

Cher membre ,

En raison de la situation sanitaire actuelle , nous vous rappelons que notre réunion mensuelle prévue ce mois est ANNULEE .

La situation sera revue au mois d'avril , en espérant que celle-ci s'améliore .

Prenez soin de vous et de votre famille , et surtout protégez-vous : on ne le dira jamais assez ! C'est loin d'être fini !

Le mot du Président

La pandémie actuelle et les conséquences sanitaires pour éviter la propagation du virus nécessitent pour les cercles philatéliques le besoin de maintenir à tout prix un lien avec ses membres .

Par ailleurs , certains cercles ont préféré abandonner toute activité et tout contact au risque de voir leurs membres se tourner vers d'autres cercles actifs qui utilisent les moyens modernes qu'est le numérique , notamment l'usage des vidéoconférences .

Ce nouveau mode de communication ne remplacera toutefois pas le présentiel qui est un gage de convivialité . C'est une solution à exploiter temporairement en attendant des jours meilleurs .

Pour notre cercle , nous avons choisi dès le départ de maintenir les contacts en continuant à éditer le périodique mensuellement .

Toutefois , l'absence des activités normales pèse lourdement sur nos réserves financières qui ne sont pas inépuisables loin de là .

Ne pouvant escompter l'une ou l'autre voie de subventionnement comme l'a fait antérieurement Pro-Post (nos différentes interventions aux instances supérieures à ce sujet n'aboutissant pas) , nous devons , afin de limiter les frais fixes récurrents , procéder à un nouveau mode de transmission de notre revue mensuelle .

En effet , pour la plupart d'entre vous , le présent périodique sera le dernier en version papier par voie postale . Il sera fait usage dorénavant de l'envoi par courriel . Pour les membres ne possédant pas de matériel informatique ou qui souhaiteraient continuer la formule actuelle , nous en assurerons le suivi comme par le passé .

Par contre , nous avons le plaisir de vous annoncer la création toute récente d'un site web et d'une adresse de courriel spécifique . Les liens figurent sur la page précédente . Ce site est bien entendu toujours en construction et se complètera progressivement .

Merci pour votre bonne compréhension de cette décision qui ne fut pas facile à prendre . C'est une véritable révolution après 35 ans d'existence !

Votre Président .

Bpost – Philately & Stamps Printing

Emission n° 4/2021 – Places de la Ville de Malines – 15/03/2021

Thème : bâtiments et monuments de la Grand-Place de Malines .

Valeur faciale : 1 – National + surtaxe .

Présentation : feuillet de 5 timbres-poste .

Prix du feuillet : 10,70 € .



© bpost

Emission n° 5/2021 – Non au harcèlement ! – 15/03/2021

Thème : contribution à l'action de sensibilisation de lutte contre le harcèlement .

Valeur faciale : 1 – National .

Présentation : feuille de 10 timbres-poste .

Prix de la feuille : 10,70 € .



© bpost

Emission n° 6/2021 – Méduses de la mer du Nord – 15/03/2021

Thème : méduse chou-fleur , méduse à croix brune , médusé rayonnée , méduse cyanée bleue , méduse commune .

Valeur faciale : 1 – National .

Présentation : feuille de 10 timbres-poste (2 x 5) .

Prix de la feuille : 10,70 € .



© bpost

Emission n° 7/2021 – Micro-organismes – 15/03/2021

Thème : 5 micro-organismes – arthrospira platensis , alternaria alternata , streptomyces , gonatobotrys simplex , cyclotella meneghiniana .

Valeur faciale : 1 – Europe .

Présentation : feuillet de 5 timbres-poste .

Prix du feuillet : 9,25 € .



© bpost

Timbres-poste thématiques – Together Stronger – 01/01/2021

Mise à l'honneur de tous ceux qui s'engagent dans la lutte contre le coronavirus . C'est-à-dire le secteur des soins de santé , les services de sécurité , mais aussi vous qui respectez les règles et gestes-barrières .

Valeur faciale : 1 – National .

Présentation : feuille de 10 timbres-poste .

Prix de la feuille : 11,70 € .

Timbres-poste thématiques – Cours d'eau en Belgique – 25/01/2021

Cette émission montre la beauté des cours d'eau qui sillonnent notre pays .

Valeur faciale : 1 – National .

Présentation : feuille de 10 timbres-poste .

Prix de la feuille : 11,70 € .

Le timbre-poste "Termonde – Centre renversé" (suite et fin)

Piet Van San – Belgaphil n° 3 du 31/07/2006

3. L'impression des timbres-poste

Le 08/06/1920 , La Poste fit savoir à l'imprimerie de Haarlem que les 5 feuilles d'épreuves ne pouvaient être acceptées , l'impression du monument étant trop irrégulière : en plusieurs endroits de la feuille le monument interrompait le cadre . Considérant l'impatience du public, on insista pour avoir rapidement une livraison améliorée . Néanmoins , La Poste demanda encore la livraison de trois feuilles non dentelées .

Le 14/06/1920 , l'imprimerie répondit que le problème se situait au niveau du papier spécial utilisé pour l'impression en taille-douce , provoquant un étirement du papier , glissant de façon imprévisible . Les timbres , bicolores , étaient imprimés en deux fois (cadre et monument) , ce qui en combinaison avec les problèmes du papier occasionnait les défauts constatés par La Poste belge . On promit de faire en première instance une livraison de 5.000 feuilles de 25 timbres dont l'impression serait entourée d'un maximum de soin . Haarlem fit malicieusement remarquer que le timbre-poste d'Ypres collé sur la dernière lettre de La Poste souffrait du même problème . Finalement , l'Arrêté royal , pour l'émission du timbre-poste 65 centimes avec l'Hôtel de Ville de Termonde pour sujet , fut pris le 30/06/1920 .

Le 15/07/1920 , La Poste demanda à Haarlem où restait la première livraison . Le 28 juillet , on constata que la première livraison était bien meilleure que les épreuves précédentes et on insista pour une livraison rapide et régulière du nouveau timbre-poste . De manière surprenante , il fut décidé d'accepter , à titre exceptionnel , la première livraison de 1.371 feuilles . Nous supposons que c'est dû aux préoccupations du Directeur général de La Poste de disposer d'un stock suffisant pour débiter la vente et en assurer le suivi sans interruption.

Le 04/08/1920 , 1.579 feuilles jugées d'abord insuffisantes par Haarlem , furent envoyées à La Poste et acceptées par elle . Le 14/08/1920 , le Contrôleur Pull confirme l'envoi vers Bruxelles , des feuilles non dentelées demandées , mais gommées .

4. Les timbres-poste "Termonde – centre renversé" sont vendus à Gand

Le journal La Métropole d'Anvers signale le 20/09/1920 l'émission d'un nouveau timbre (avec deux impressions différentes) pour le courrier exprès et que la Poste centrale de Gand a vendu une feuille de 25 timbres sur lesquels l'Hôtel de Ville est inversé .

Ce n'est que quelques semaines plus tard que cette information parvint à la direction générale , ce qui mit la machine en branle . Il ressort de l'enquête menée à Gand :

- *que le Commis Verslot a vendu les timbres-poste ; qu'un groom qui en avait acheté un exemplaire a attiré son attention sur la faute d'impression , mais qu'il a malgré tout continué la vente des timbres-poste en sa possession*

- que 18 à 20 de ces timbres ont affranchi (selon Verslot) des lettres par exprès vers des soldats du camp militaire de Beverloo et que donc , probablement , presque rien n'a été conservé
- que 2000 frs belges de l'époque avaient été offerts au négociant Champion à Paris pour un exemplaire de cette rareté

Comme d'habitude , c'est le dernier échelon de la hiérarchie qui fut rendu responsable de ce qui s'était passé . Verslot reçut un blâme de La Poste .

5. Une feuille de 50 timbres-poste "Termonde – centre renversé" réapparaît

Le 04/01/1921 , on découvre à l'Atelier du Timbre à Malines , dans un envoi de 25.000 feuilles du 30/12/1920 par Enschedé & Fils , une demi-feuille (50 timbres-poste) avec l'Hôtel de Ville de Termonde imprimé à l'envers .

Considérant sa grande rareté , l'administration insista auprès du Directeur général pour la conserver dans la collection de La poste .

Le directeur général refusa , malgré une ultime tentative de l'Atelier du Timbre à Malines qui proposait de les marquer de manière à les rendre sans valeur pour le négoce .

Le 20/04/1922 , on détruit dans la firme Van Gelder à Wormermeer près de Haarlem , en présence de deux contrôleurs belges (Mrs De Ryck et Moiny) et du contrôleur Pull de La Poste néerlandaise : 3.350 feuilles de 25 timbres-poste Termonde (y compris la feuille "Termonde – centre renversé") et 19.586 feuilles de 100 timbres-poste . On détruit également les deux planches d'impression , les deux coins originaux furent envoyés à Bruxelles .

6. Le tirage du timbre-poste

Un courrier du 25/02/1922 de la Direction de l'Atelier du Timbre à Malines à son administration générale à Bruxelles , confirme qu'au total 10.125.000 timbres-poste ont été commandés . L'usage de ce timbre-poste est fortement réduit par un nouveau changement de tarif en février 1921 , il est demandé à Enschedé & Fils d'arrêter la production . En échange , on commande 8.000.000 de timbres-poste "Perron de Liège" . Le catalogue officiel de Belgique parle d'un tirage de 12.802.500 timbres-poste avec l'Hôtel de Ville de Termonde.

Nous , nous calculons le tirage de la manière suivante :

Promis lors de la demande	15.000.000	timbres
Effectivement commandés	10.125.000	timbres
Réellement livrés	7.000.000	timbres (15.000.000 commande originale moins 8.000.000 décommandés mais compensés)
Détruit le 20/04/1922	- 1.958.600 - 83.750	timbres (19.586 feuilles de 100) timbres (3.350 feuilles de 25)
TOTAL	4.957.650	timbres

7. En conclusion

L'émission de ce timbre-poste s'apparente au parcours du combattant , les accidents sont alors inévitables et dans cette optique , l'apparition du "Termonde – centre renversé" n'est pas étonnante .

Le procédé d'impression choisi (nouveau et difficile à mettre en œuvre) et l'impression bicolore (réalisée en deux fois) sont à l'origine des problèmes .

Il semble exact qu'une seule feuille du "Termonde – centre renversé" ait été vendue . Le catalogue officiel de Belgique déclare toujours que 14 exemplaires ont été conservés . Chiffre élevé si on le confronte aux déclarations du Commis Verslot selon lequel , 18 à 20 des exemplaires vendus ont affranchi des lettres exprès pour les soldats du camp de Beverloo et n'ont probablement pas été gardés .

On trouve les meilleures et les plus complètes informations dans le magnifique livre de Corneille Soeteman (First Stamp of Belgium) édité à l'occasion de Bruphila'99 . Au total , 14 timbres neufs sont illustrés ainsi que deux exemplaires oblitérés . Un exemplaire oblitéré a disparu , un exemplaire neuf avec bord de feuille , numéro de planche 3 et marque de dépôt 1920 , n'a plus été vu depuis des dizaines d'années . Il existe aussi une paire (ex-collection Berlingin) dont David Feldman a informé Corneille Soeteman avoir retrouvé la trace , mais il est sans nouvelles depuis 1995 . Les déclarations de Verslot dans le dossier administratif de La Poste ne correspondent donc que partiellement .

Il semble qu'en tout trois feuilles de 100 exemplaires de timbres non dentelés ont été livrées à l'administration à Bruxelles . Par la bande , nous apprenons que ce fut aussi le cas avec l'émission Roi Casqué .

Nous nous demandons cependant ce qu'a pu conserver le musée de la firme Enschedé & Fils.

L'idée que notre administration postale belge ait eu en sa possession une feuille de 50 timbres-poste "Termonde – centre renversé" et l'ait délibérément détruite suscite chez nous des sentiments mitigés .

Signalons encore ceci : l'administration de La Poste a considéré le timbre-poste Termonde comme une nouvelle valeur de la série courante 1915 avec les timbres Ypres , Louvain et Dinant .

Pourquoi le catalogue officiel de Belgique ne le fait-il pas ? Cela reste un mystère pour nous .

LA POSTE A WALCOURT

*

Michel FONTINOY & Jean VANHINGELAND

**

AVANT L'OUVERTURE DU BUREAU DE POSTE

1836 – 1840

CACHET DE BOITE DE LEVEE

Lorsque le percepteur de Philippeville fut amené à organiser le service rural dans son canton en 1836, il fut obligé d'implanter, au départ de Walcourt, une tournée de relais.

Le facteur rural, auquel il fut confié cette tournée, était en relation avec son homologue chargé de desservir les communes de Jamagne, Yves-Gomezée et Vogenée.

Ce dernier servait d'intermédiaire pour transmettre le courrier au bureau de Philippeville ou celui qu'il fallait distribuer dans les communes de la tournée de relais.

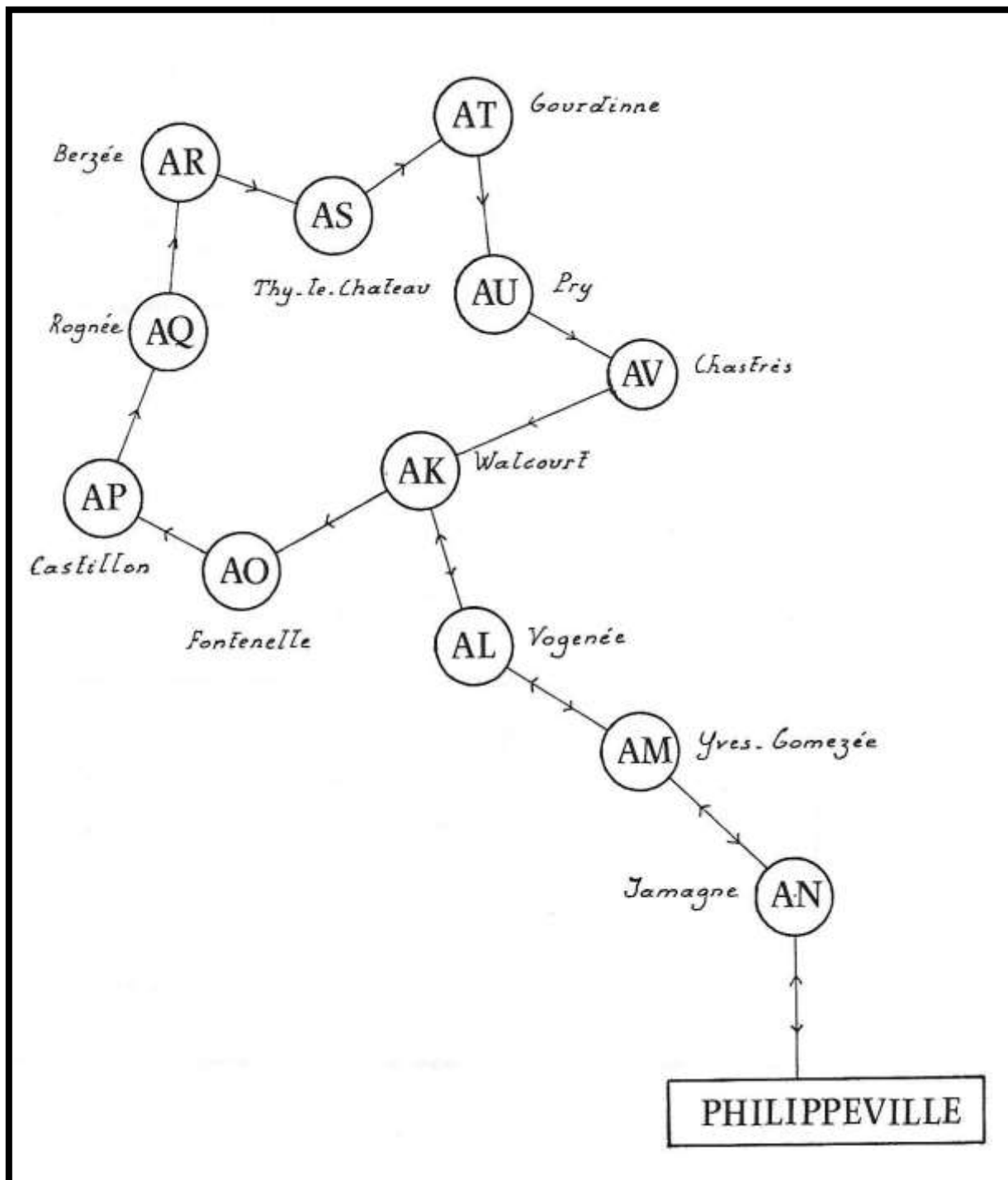
La boîte de levée de Walcourt était dotée d'un cachet estampillant formé des lettres AK.



Lettre levée à Walcourt et acheminée par le facteur rural à la perception de Philippeville le 10/01/1840 pour la commune de Soumois située dans l'arrondissement de Philippeville.

TOURNEE DU RELAIS DE WALCOURT

La tournée de relais au départ de Walcourt durera un peu plus de trois ans , c'est-à-dire jusqu'à l'ouverture d'un bureau de distribution en cette commune .



BUREAU DE DISTRIBUTION

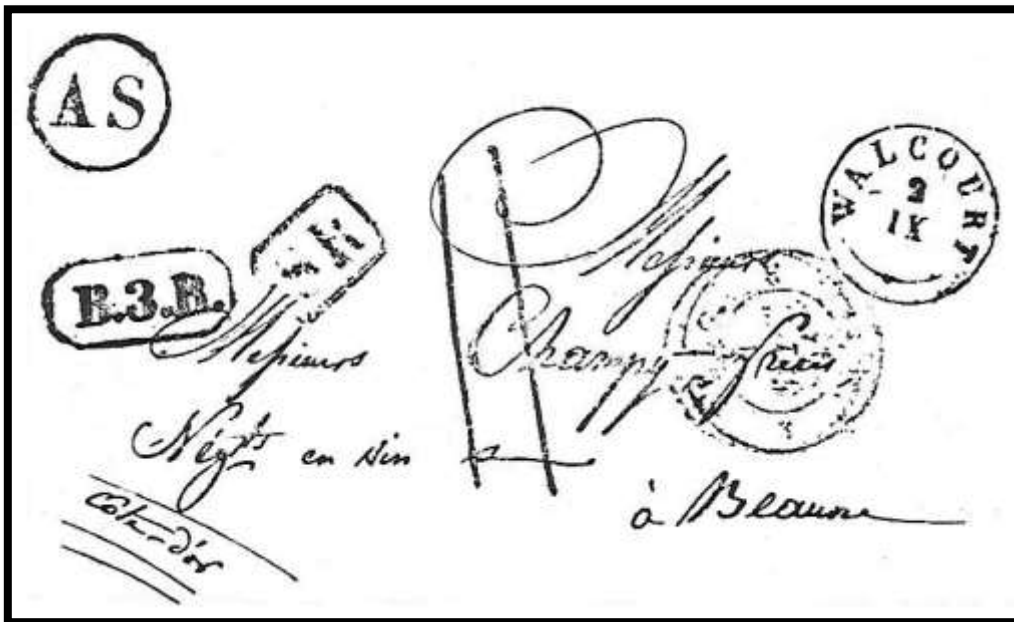
1840 – 1850

CACHET A DATE

Par la Circulaire du 17/12/1839 , il fut initialement prévu l'ouverture d'un bureau de distribution à Walcourt le 01/01/1840 . La Circulaire du 30/12/1839 en fixa définitivement l'ouverture le 01/02/1840 . Ce nouveau bureau postal de Walcourt dépendait quant à la taxe de la perception de Philippeville .



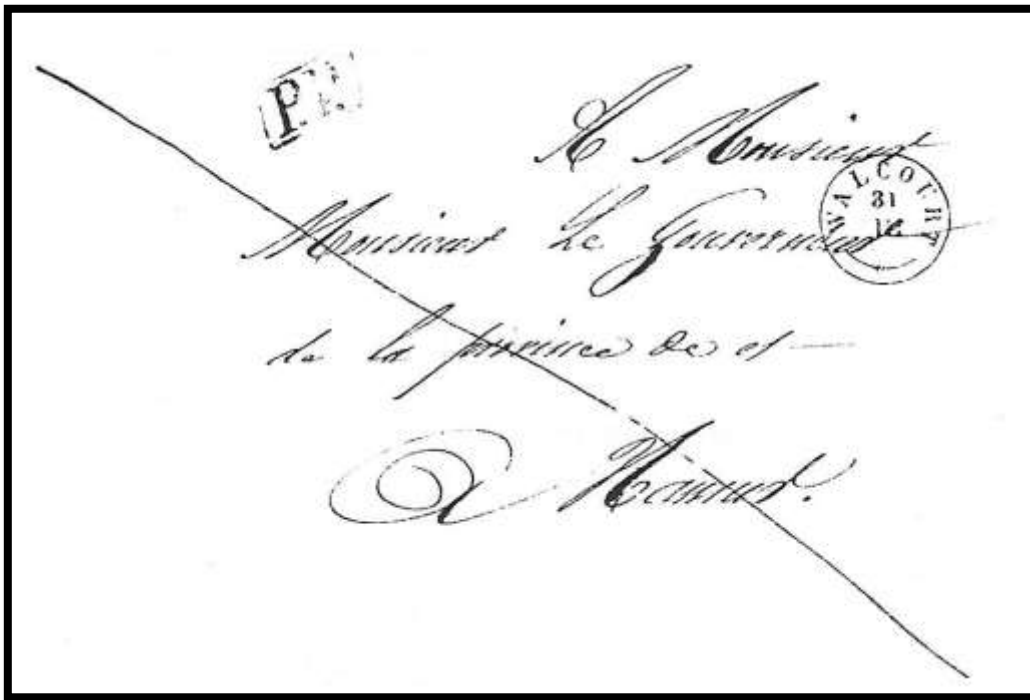
*Cachet à date de 18 mm de diamètre .
Simple cercle au type 18 ou C.3.A .*



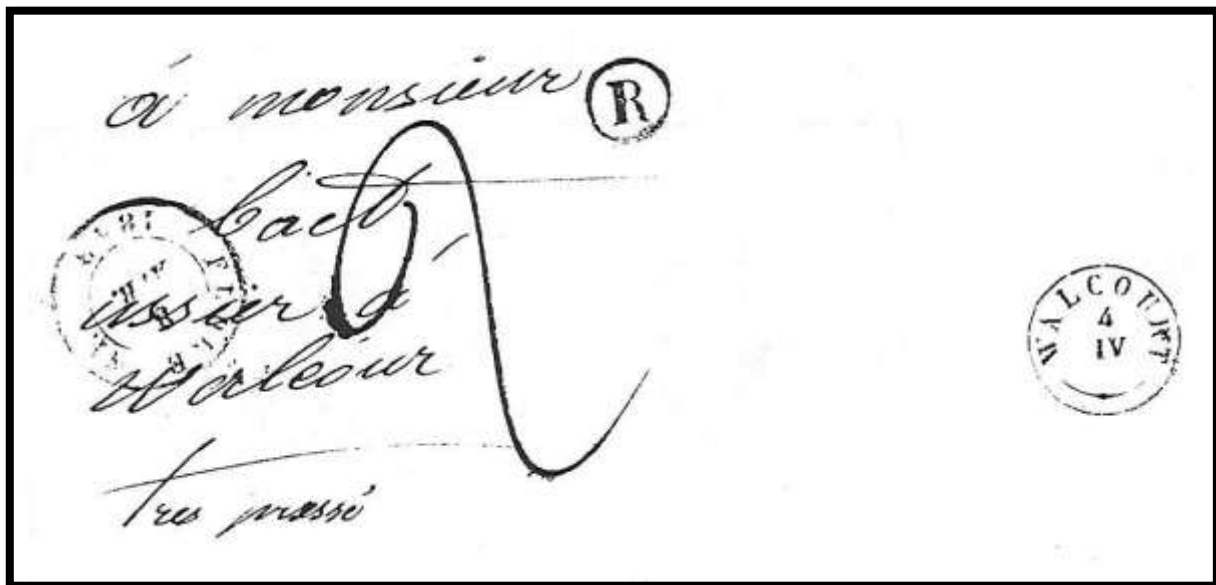
*Lettre levée à Thy-le-Château (cachet de boîte AS)
et expédiée en port dû de Walcourt le 02/09/1841 pour Beaune .*

Marque B.3.R. de Bruxelles .

Tarification : 4 décimes port externe , 7 décimes port interne – Total : 11 décimes .



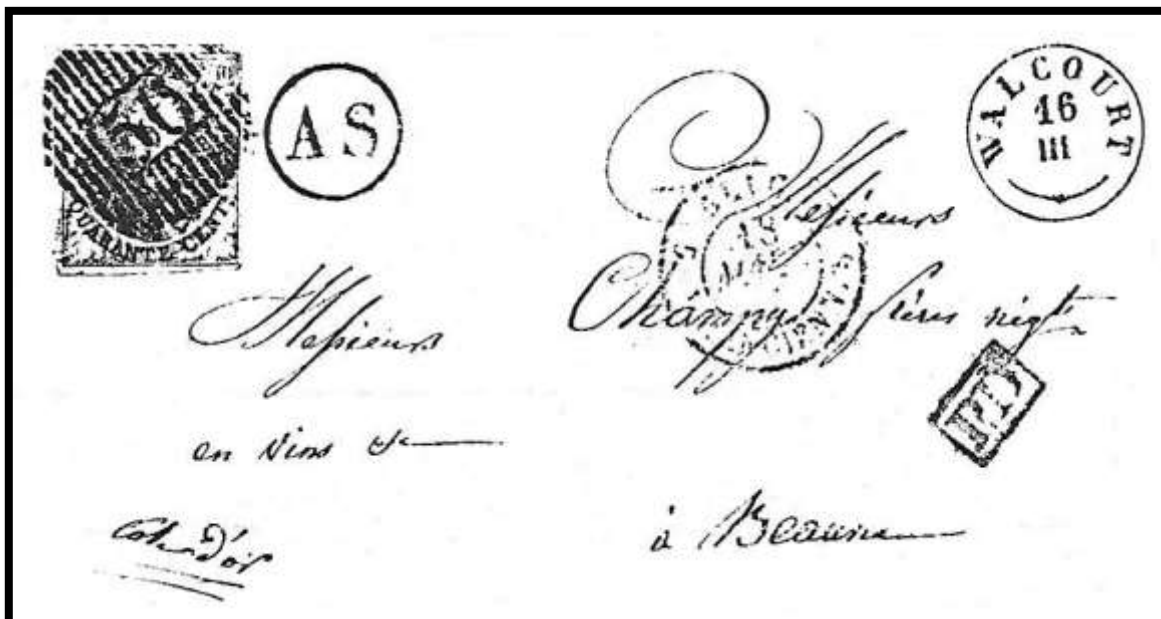
**Lettre expédiée en port payé de Walcourt le 31/03/1845 pour Namur .
Marque PP en rouge de la perception de Philippeville .**



**Lettre levée à Morialmé et expédiée en port dû de Florennes le 03/04/1848 pour Walcourt .
Cachet à date de Walcourt au verso de la lettre .**

CACHET OBLITERANT

Le 01/07/1849 , lors de l'introduction des premiers timbres-poste en Belgique , la distribution de Walcourt commence à utiliser un cachet oblitérant à 18 barres verticales , le type réservé aux bureaux de distribution , portant le numéro d'ordre 56 .



Lettres affranchies à 40 centimes (n° 5) , expédiées de Walcourt pour Beaune par le bureau d'échange de Paris . Elles sont datées respectivement du 27/10/1849 et du 16/03/1850 .

Philatélie – Connaissances générales – Timbres belges

QUIZZ n° 5 - Solution

Définitions	Date d'émission	N° COB (timbre ou série de timbres)
Publiée en 1891, elle est la première entièrement consacrée aux problèmes sociaux. Réponse : centenaire de l'encyclique « Rerum-Novarum ».	12 février 1966 11 mai 1991	N° 1360 à 1362 N° 2408
Le coup de sabot d'un cheval aurait séparé une partie de ce rocher. Réponses : le rocher Bayard à Dinant ou le cheval Bayard.	2 décembre 1929 25 juin 1944	N° 294 N° 653
Sa fille a perdu la tête à Paris. Réponse : Marie-Thérèse d'Autriche. (n°372 et n°1844)	5 avril 1948 20 décembre 1949 16 décembre 1972	N° 573 N° 822 N° 1656
Il aurait eu 100 ans en 1931 et est à l'origine d'un concours musical prestigieux. Réponse : Eugène Ysaye.	15 septembre 1937 1 septembre 1958	N° 456 à 457B N° 1063
Le développement du chemin de fer lui doit beaucoup. Réponses : Egide Walschaerts ou la sidérurgie.	22 octobre 1955 2 février 1948 15 décembre 1948 22 octobre 1983 18 janvier 1997	N° 975 N° 766 N° 772 N° 2103 N° 2683
Leur coiffure imposante est une des sources de leur popularité. Réponse : Gilles de Binche.	14 décembre 1957 1 février 1986	N° 1045 N° 2201
Trois clefs figurent sur les armoiries de cette ville. Réponse : Ostende.	2 décembre 1946	N° 745
Dinant a vu naître ce facteur d'instruments connu dans le monde. Réponse : Adolphe Sax.	15 septembre 1973	N° 1684
Shako porté par les élèves de cette école. Réponse : Ecole Royale Militaire.	9 juin 1984	N° 2134
Elle permettrait une purification quasi complète de tout l'organisme humain. Réponses : la transfusion, les thermes de Spa ou la gentiane.	30 juin 1960 22 juin 1968 7 décembre 1974	N° 1140 N° 1462 N° 1738

Philatélie – Connaissances générales – Timbres du Congo belge

QUIZZ n° 6 - Proposition

Définitions	Date d'émission	N° COB (timbre ou série de timbres)
Cheeta. Réponse :		
Un quatuor royal brun-noir. Réponse :		
L'or vert. La vitesse de croissance peut chez certaines espèces être spectaculaire, jusqu'à un mètre par jour. Réponse :		
Un des trois mousquetaires de Léopold II. Réponse :		
Etonnante variation de formes et de couleurs suivant l'espèce il comprend près d'une centaine d'espèces originaires d'Afrique du Sud. Réponse :		
Enfant prodige avec 893 œuvres répertoriées. Réponse :		
Il fut vice-gouverneur général du Congo et commandant de l'armée belge. Réponse :		
Tante sanitaire. Réponse :		
Plante aquatique appelée parfois Lotus Réponse :		
Son corps est en grande partie recouvert d'écailles. Réponse :		

