

CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS



Agréation n° P501051
Mensuel (sauf juillet et août)
Bureau de poste : PHILIPPEVILLE
Septembre 2025
N° 379

Editeur responsable
GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 YVES-GOMEZEE



**EXPOSITION RÉGIONALE COMPÉTITIVE
NAMUR- HAINAUT
18/10/2025
SALLE "LA BALNÉAIRE"
BOULEVARD DES SOUVERAINS , 6 - 5500 DINANT**

SOMMAIRE

01	Convocation – Ordre du jour – Pli du mois
02	Bpost Philately & Stamps Printing
03 – 06	dinABphil'25 – Exposition compétitive Namur – Hainaut
07	Juliette GRECO (1927 – 2020)
08 – 10	L'épopée des Zeppelins
11	Maurice RAVEL (1875 – 1937)
12	Réalisation entre membres – Septembre 2025

NOS PROCHAINES REUNIONS

29/09/2025

27/10/2025

24/11/2025

22/12/2025

RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Renouvellement des cotisations **(croix rouge sur la vignette d'adresse)**

- (x) Cotisation à renouveler
- (xx) Pas en règle de cotisation pour 2025
- (xxx) Pas en règle de cotisation – Dernier envoi du périodique

Nous contacter

Président

GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 Yves-Gomezée
☎ 071/65.03.50 - ✉ guidosse.jm@gmail.com

NOUVEAU

➔➔➔ Adresse e-mail : cerclephilateliqueyvetois@gmail.com
➔➔➔ Site web : <https://cpyphilatelie.webador.be>

Cotisation du 01/01/2025 au 31/12/2025

Adultes : 8,00 €

Jeunes (-18 ans) : 3,00 €

Compte BNP PARIBAS FORTIS

CPY – Rue de Charleroi , 118 – 5650 Yves-Gomezée

IBAN : **BE93-0001-5744-7467**



CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS

Cher membre ,

Le Comité a l'honneur de vous inviter à participer à la prochaine réunion mensuelle qui aura lieu le **lundi 29/09/2025 à 19 heures à mon domicile** .

Ordre du jour

- Informations philatéliques
- Mise à disposition de carnets à choix
- Commande et remise de matériel
- Réalisation entre membres

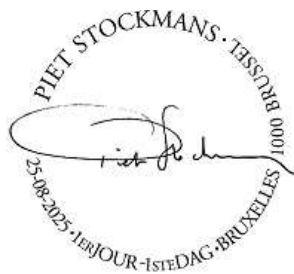
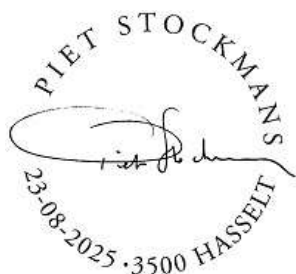
L'objet du mois



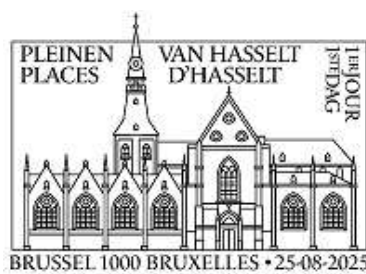
***FDC émis le 03/10/2009 à l'occasion de la prévente à Walcourt et
de l'exposition compétitive régionale Namur - Hainaut***

Bpost Philately & Stamps Printing

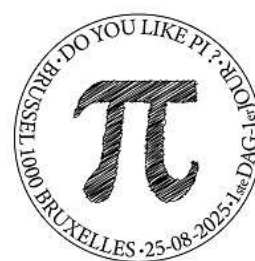
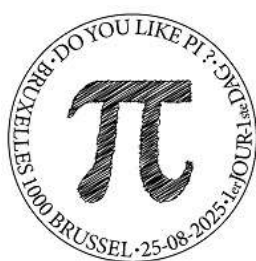
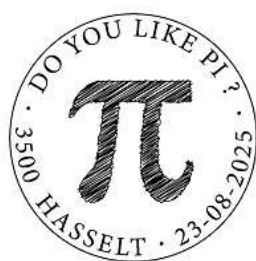
Emission 12/2025 – Piet STOCKMANS – 25/08/2025



Emission 13/2025 – Places de la ville d'Hasselt – 25/08/2025



Emission 14/2025 – Do you like Pi ?



Emissions à l'effigie royale S.M. le Roi Philippe



Exposition compétitive Namur-Hainaut "dinABphil'25" ... en bref

Salon de propagande

Cercle royal philatélique de Gembloux	60 ^{ème} anniversaire
Cercle royal philatélique "Zéphir Demanet"	60 ^{ème} anniversaire
Cercle philatélique de Beauraing	20 ^{ème} anniversaire
BRUART Charles	La ville de Dinant à travers le prisme de l'érinnophile
BRUART Charles / MONFILS Willy	Dinant , pêle-mêle
VAN OPPENS Bart	The battleship LIBERTE
VAN OPPENS Bart	The battleship IENA

Salon de l'Académie royale de philatélie de Belgique

BONROY Jan	20 cts bleu à l'effigie de Léopold 1 ^{er} : étude de planche du type médaillon avec filigrane dans le cadre
BRUART Charles	Echanges de cartes de Nouvel-An entre les principaux bureaux de l'union postale – Fin 19 ^{ème} à début 20 ^{ème} siècle
BRUART Charles	Utilisation des timbres dits B.I.T. (Bureau International du Travail) du 06/10 au 30/11/1930
BRUART Charles	Utilisation des timbres du type "Deuil de Sa Majesté la Reine Astrid" - Extrait
GUYAUX Jean-Claude	Paul NERI (illustrateur)
KINARD Francis	Marques comptables sur le courrier de France pour la Suisse (1828 – 1845)
KINARD Francis	Août 1914 sur le front de l'ouest
MONFILS Willy	Namur : courrier des Belges et des Allemands en août-septembre 1914
VANDENDAELE Marc	Le Haggar

Salon d'honneur

BRUART Charles	TP n° 12 de Belgique sur enveloppe expédiée de Chimay le 04/09/1858 vers Adolphe SAX à Paris – Documents avec timbres classiques au départ de Dinant
CAPRASSE Hubert	Les timbres rouleaux au type Lion Héraldique
CAPRASSE Hubert	Les oblitérations de Liège X
DUMON Florent	L'épopée de l'espace
GRAVET Roger	Dinant , fille de Meuse

Salon compétitif

TR = philatélie traditionnelle – HP = histoire postale – EP = entiers postaux – AR = aérophilatélie – AS = astrophilatélie – PO = philatélie ouverte – CP = cartes postales illustrées – ER = érinophilie .

TR	DEIJNCKENS Walter	Ruanda-Urundi : zegels type Inheemse Kunst (n° 154 – 175)
TR	GEORGES Benoit	A la découverte de l'univers du "Poortman"
HP1	BAUDOT Guy	Timbres-taxe façon manuscrite en France et en Belgique
HP1	BAUDOT Guy	Lettres ornées
HP1	BERNARD André	Les oblitérations françaises au 1 ^{er} janvier (1804 – 2024)
HP1	FRENNET Thierry	Histoire de la poste de Chimay (1849 – 1909)
HP1	KINARD Francis	Chutes du 1 ^{er} Empire français et restaurations
HP1	LAMBRECHT Nick	Muno (1851 – 2015)
HP1	SACRE Robert	Les précurseurs de Charleroi
HP1	WUYTACK Jean-Louis	Les marques postales des bureaux de La Louvière entre le 01/12/1850 et le 05/08/1914
HP2	BAUDOT Guy	Ces petits ruisseaux qui font ... ou l'utilisation en multiples des timbres initialement dédiés à l'affranchissement des imprimés (1873 – 1914)
HP2	BRUNIAUX Philippe	La poste en Belgique de la mobilisation (1939) à la seconde guerre mondiale (1940 – 1941)

HP2	DEDECKER Robert	Utilisation des timbres-taxe au type banderole couleur en France (1893 – 1943)
HP2	GEORGE Pierre	Courrier dans la zone non occupée pendant la guerre 14 - 18
HP2	GEORGE Pierre	Le courrier des Belges pendant la première guerre mondiale
HP2	LAMBRECHT Kurt	Marbehan (1853 – 2011)
HP2	MONFILS Willy	Courrier du personnel affecté aux bases , des membres d'équipage des zeppelins basés en Belgique occupée (1914 – 1918) ou réaffectés
HP2	WUYTACK Jean-Louis	Quelques timbres préoblitérés de La Louvière sur documents
HP3	GUYAUX Jean-Claude	Oblitérations manuelles : simple cercle départ & double cercle orné
HP3	PAVEAU Jean-Pierre	Effigie royale Albert II – Type MVTM – Utilisation en service intérieur
HP3	PAVEAU Jean-Pierre	Effigie royale Albert II – Type MVTM – Utilisation en service international
EP	FOULON Joseph	Les entiers postaux à l'effigie de Léopold II de l'émission dite de 1869 d'une valeur postale de 10 cts
EP	PONCE Léon	Cartes paquebots "Ostende – Douvres"
EP	PONCE Léon	La genèse de l'avis de changement d'adresse
EP	PONCE Léon	Avis de changement d'adresse – 20 cts – timbre sur Lion Héraldique
AR	HENUZET Charles	Les timbres à 1 fr rouge (PA8) et 4,50 frs bleu (PA11) de la poste aérienne du Congo Belge émis en feuillets pour le carnet A5
AS	VAN OPPENS Bart	The Apollo Soyuz Project
PO	BEAUGNEE Francis	Nos ailes et nos pales tournent face au vent
PO	HECQ Stéphane	Vous n'imaginez pas tout ce que Citroën a fait pour vous !
CP	HECQ Stéphane	Anseremme , terre de tourisme mosan
CP	LECOMTE Jean-Michel	Une balade dans La Louvière
ER	GUILMIN Bernard	Les vignettes du service militaire – L'étude des vignettes
ER	GUILMIN Bernard	Les vignettes du service militaire – L'appel sous les drapeaux des soldats miliciens
ER	GUYAUX Jean-Claude	Expositions internationales ou universelles fin XIXème siècle et début XXème siècle en Belgique
ER	LAMBRECHT Kurt	Wereldtentoonstelling Gent 1913

ER	MALMEDY Jean-Pierre	Beauraing : vignettes commémoratives des apparitions au travers de l'érinnophilie
ER	NYS Martine	L'érinnophilie découvre la Belgique
ER	VAN EECKE Jean-Paul	Les timbres-réclame de l'exposition universelle et internationale de Liège en 1905
ER	WUYTACK Jean-Louis	Les timbres pour soldats en Suisse

Préventes

Emission n° 15/2025 : Pink Ribbon

Emission n° 16/2025 : Mollusques terrestres

Emission n° 17/2025 : Microanimaux

Emission n° 18/2025 : 40 ans des oiseaux d'André Buzin : de la plume au pinceau

Emission n° 19/2025 : Timbres-poste de Noël : magie de Noël pétillante

Salle "La Balnéaire" – Boulevard des Souverains , 6 – 5500 DINANT



Juliette GRECO (1927 – 2020)

(Philinfo 02/2025)

Marie-Juliette est la cadette mutique et mal aimée d'une famille bourgeoise composée de Gérald GRECO , père absent ; de Juliette LAFEYCHINE , mère avant-gardiste ; de Charlotte , la s ur aînée , brillante et lumineuse . Plus tard naîtra Gérald , demi-frère du côté paternel . Juliette LAFEYCHINE et Charlotte entrent dans la Résistance , elles sont arrêtées et déportées . Juliette , 16 ans , est emprisonnée . A sa sortie , elle se réfugie chez Hélène DUC ,   Saint-Germain-des-Près , ce qui scellera son destin .

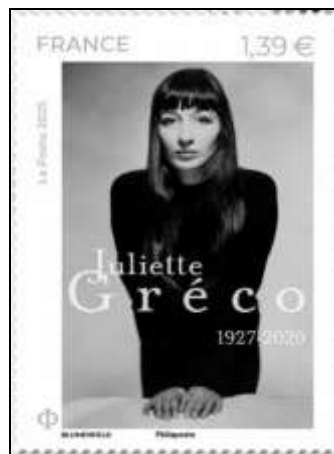
En 1949 ,ses amis SARTRE , PREVERT , QUENEAU , DOISNEAU , MAURIAC , KOSMA et Boris VIAN lui proposent paroles et musiques , la photographient . Juliette devient chanteuse : GRECO naît ! Aussi actrice en France , puis aux Etats-Unis . En 1965 , elle est la vedette de la série à succès française Belph gor !

Son audace et sa singularité feront d'elle une pionnière . A travers ses chansons , souvent censurées , elle défend ses idées : couleurs de peau , genres et classes sociales n'existent pas à ses yeux . Féministe , influenceuse et éternelle amoureuse : elle n'aime pas les hommes ou les femmes mais les  mes ! La sexualité passe au second plan . Elle sera épouse , amie , ma trese , idole avec autant d'intensité tout au long de sa vie .

Sa façon de chanter fut révolutionnaire dans le paysage de la chanson française : sur scène ,  il noir , rieur , visage éclatant de lumière , dans son "noir de travail" , voix chaude , mains précises , phrasé unique , elle dégage une énergie gracieuse et forte .

Durant 70 ans de carrière internationale , elle contribuera au rayonnement de la France . Ce qui lui vaudra de recevoir toutes les distinctions de la République .

En 2016 , lors de la tournée "MERCI3 , elle est victime d'un AVC , ce qui clôt sa carrière . La même année , elle perd Laurence-Marie , sa fille unique . En 2018 , son mari , Gérard JOUANNEST , s'éteint à son tour . Malgré tout , elle s'accroche avec beaucoup de force et de courage et finit son incroyable vie chez elle , à Ramatuelle , le 23/09/2020 .



  La Poste

L'Épopée des Zeppelins – Jean OTH, Membre de l'Académie de Philatélie de Belgique

UN PEU D'HISTOIRE



Ayant observé les "ballons montés" lors du siège de Paris en 1870 – 1871 , le Comte von Zeppelin imagina l'utilisation militaire de ballons dirigeables et ce , dès 1890 . En 1895 , il dépose un brevet , mais n'ayant trouvé aucun industriel intéressé , se verra obligé de réaliser lui-même ses projets . Le premier vol d'un dirigeable aura lieu le 02/07/1900 . Il tiendra l'air pendant dix-huit minutes , établira un record de vitesse à 32,4 km/h , mais ne trouvera toujours pas d'investisseur . L'inventeur devra dissoudre sa société .

Cependant , certains passionnés le soutinrent et il put faire voler le LZ2 le 17/01/1906 . Victime de grosses avaries dès ce premier vol , le LZ2 servira à la construction du LZ3 , qui réalisera 45 vols (sur une distance totale de 4398 km) jusqu'en 1908 . De nouveaux avatars survinrent mais une souscription rapporta plus de six millions de mark . Les études et la construction purent reprendre .



Le LZ127 Graf Zeppelin sur timbre des USA



La nacelle

Les zeppelins traversèrent plusieurs fois l'Atlantique et emportèrent du courrier en Amérique . Du courrier belge fut ainsi transporté . La catalogue de l'aérophilatélie relève tous ces vols . Le premier fut effectué par le LZ127 "Graf Zeppelin" en 1930 , du 18 mai au 6 juin : Friedrichshafen, Amérique du Sud , Lakehurst et retour .

On trouve aussi du courrier belge dans un "vol au-dessus de l'Allemagne" que devait effectuer le LZ129 "Hindenburg" le 01/05/1937 . En raison d'une mauvaise météo , le vol n'eut pas lieu et fut embarqué dans la première liaison atlantique avec l'Amérique du Nord . Le "Hindenburg" lesta le courrier du vol spécial au-dessus de Cologne , où l'on revêtit les plis d'une marque d'arrivée et d'un cachet mentionnant le lestage . A son arrivée à Lakehurst , le dirigeable prit feu, tuant 35 des 97 personnes à bord . Cela sonna le glas des transports par zeppelin .

QU'EST-CE QU'UN ZEPPELIN ?

Un zeppelin est un appareil rigide , en aluminium , de type "dirigeable" , fabriqué par les Allemands à partir de 1900 . L'intérieur de l'enveloppe était composé de plusieurs

ballons appelés "cellules" , contenant un gaz plus léger que l'air . Ce fut souvent de l'hydrogène , un gaz excessivement inflammable . De forme allongée , il possédait des ailerons pour le contrôle de la hauteur et un gouvernail . Trois moteurs de 300 CV chacun actionnaient des hélices montées à hauteur de l'endroit où l'air offre le plus de résistance . Cela permettait une vitesse de 80 km/heure . Deux nacelles donnaient refuge l'une au personnel , l'autre aux passagers . Après la première guerre , on construisit des aéronefs atteignant deux cents mètres de long pour un volume d'environ 60.000 m³ . Leur capacité de transport était de plus de 40 tonnes . Leur vitesse avoisinait les 130 km/heure , obtenue grâce à six moteurs de 26 CV chacun . L'appareil le plus réputé fut le LZ127 "Graf Zeppelin" (236 m de long , volume de 105.000 m³ qui accomplit le premier tour du monde en dirigeable et parcourut , au total , plus d'un million et demi de kilomètres .

D'autres pays (France , Etats-Unis , Grande-Bretagne , Union Soviétique , ...) construisirent aussi des dirigeables mais le mot "zeppelin" est traditionnellement réservé aux engins allemands . Les Etats-Unis furent les premiers à remplacer l'hydrogène par de l'hélium . Quant à Friedrich von Zeppelin , il créa aussi un département aviation dont il confia la direction à Claude Dornier , dont les avions de combat brillèrent pendant le deuxième conflit mondial .



Un Zeppelin N.T. actuel

ACTUELLEMENT

Dans les années 1990 la société étudia et construisit de nouveaux engins baptisés "Zeppelin NT" pour "New Technology". D'une longueur de 75 mètres, ils transportent huit millions de litres d'hélium. Ils peuvent soulever 4.600 kg et voyagent à une vitesse maximale de 140 km/heure grâce à leurs quatre hélices orientables. La cabine offre place à une vingtaine de passagers. Des vols touristiques sont organisés au départ de Friedrichshafen. Le plus court, qui survole Friedrichshafen, dure trente minutes et coûte deux cents euros. Ensuite, des destinations précises permettent de survoler des territoires différents : Lindau, Saint-Gall, Dornbirn ou les chutes du Rhin constituent des buts d'excursion dont la durée s'étend de trois-quarts d'heure à deux heures. Le prix également s'étale de 295 à 745 euros. Avis aux amateurs ! Certains zeppelins survoleront Munich en fin avril 2012. Leur vol durera quarante minutes et ils seront accessibles au prix de 295 euros par personne.



*Un zeppelin actuel, tel qu'on peut en voir au-dessus du Lac de Constance
(Photo de l'auteur)*



**Pli expédié de Bruxelles vers Rio de Janeiro en Recommandé par vol du Graf Zeppelin
"Mit Luftschiff Graf Zeppelin".**

**Il s'agit de la première traversée atlantique par le LZ 127 Graf Zeppelin. Oblitérations
Bruxelles 3 mai et Friedrichshafen 6 mai 1933. Durée du voyage Aller – Retour à
Friedrichshafen : du 6 au 16 mai. Cachet souvenir du vol.
(Ex. Internet – Delcampe , 17.09.2011 – Adjudé € 154,00)**

Maurice RAVEL (1875 – 1937)

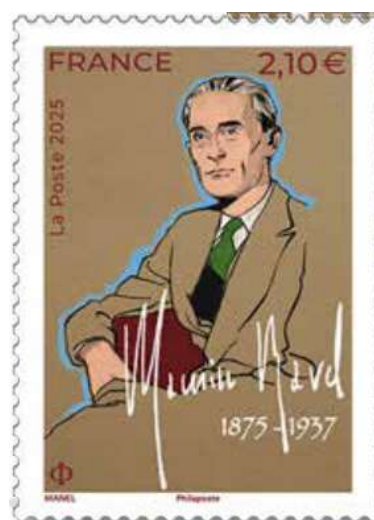
(Philinfo – 03/2025)

Maurice RAVEL naît à Ciboure , près de Saint-Jean-de-Luz , le 07/03/1875 . Il hérite la minutie mathématique et l'esprit inventif de son père , un ingénieur suisse , quand sa mère basque l'imprègne de culture et de chants hispaniques .

Au Conservatoire de Paris (1889 – 1905) , RAVEL étudie le piano , l'harmonie auprès de BERIOT , GEDALGE et FAURE . Très personnelles , ses premières œuvres (*Pavane pour une infante* , *Jeux d'eau* , *Quatuor à cordes*) ne l'empêchent pas d'échouer à cinq reprises au concours du Prix de Rome , ce qui déclenchera en 1905 le scandale à l'origine de "l'affaire Ravel" . *Miroirs* , *Gaspard de la nuit* , ses *Valses nobles et sentimentales* , ses histoires naturelles et l'Heure espagnole le distinguent cependant par l'originalité de leur langage , leur verve , leur pouvoir d'expression . Manifeste dès la *Rapsodie espagnole* , son génie orchestral s'épanouit dans *Daphnis et Chloé* , créé par les Ballets russes en 1912 au Châtelet . Engagé volontaire , il conduit des camions militaires près de Verdun en 1916 . Son *Tombeau de Couperin* est écrit en hommage à des amis morts pour la France . La *Sonate pour violon et violoncelle* l'est à la mémoire de Claude DEBUSSY . RAVEL , qui opposé au bannissement des œuvres germaniques pendant la guerre , refuse la Légion d'honneur en 1920 , en pleine composition de *La Valse* .

Installé à Montfort-l'Amaury , RAVEL connaît le succès avec *L'Enfant et les Sortilèges* (1925) , dont COLETTE signe le livret , et surtout avec l'envoûtant *Boléro* , commande d'Ida RUBINSTEIN , créé à l'Opéra de Paris (1928) . En 1932 , son *Concerto pour piano* est dédié à Marguerite LONG , le *Concerto pour la main gauche* au pianiste autrichien Paul WITTGENSTEIN .

Atteint d'une maladie neurologique , RAVEL ne peut plus composer à partir de 1934 . Mort à Paris le 28/12/1937 , il repose au cimetière de Levallois-Perret .



© La Poste

REALISATION ENTRE MEMBRES

Références : REM/Septembre 2025

<i>N° du lot</i>	<i>Code</i>	<i>Pays</i>	<i>N° des timbres</i>	<i>Etat</i>	<i>Cote</i>	<i>Départ</i>	<i>Offre</i>
BELGIQUE							
1	1	B	240/244	xx	16,00	4,00	
2	1	B	249/253	xx	16,00	4,00	
3	1	B	326/332	x	82,50	16,50	
4	1	B	335/340	xx	18,50	4,65	
5	1	B	353/355	xx	150,00	37,50	
6	1	B	356/362	x	130,00	26,00	
7	1	B	385	xx	17,50	4,40	
8	1	B	404/406	xx	20,00	5,00	
9	1	B	407/409	xx	15,00	3,75	
10	1	B	438/445	xx	30,00	7,50	
11	1	B	447/454	xx	45,00	11,25	
12	1	B	538/546	xx	11,50	2,90	
13	1	B	547/555	xx	18,00	4,50	
14	1	B	581A/582A	xx	12,00	3,00	
15	1	B	592B	xx	22,50	5,65	
16	1	B	602	xx	18,00	4,50	
17	1	B	603/612	xx	7,75	1,95	
18	1	B	623/624	xx	10,00	2,50	
19	1	B	674/689	xx	27,00	6,75	
20	1	B	690/696	xx	12,00	3,00	
21	1	B	710/715	xx	6,50	1,65	
22	1	B	716/724	xx	6,30	1,60	
23	1	B	737/741	xx	16,00	4,00	
24	1	B	743/747	xx	19,00	4,75	
25	1	B	773/776	xx	18,00	4,50	
26	1	B	823/825	xx	16,00	4,00	
27	1	B	827/831	xx	90,00	22,50	
28	1	B	860/862	xx	70,00	17,50	
29	1	B	868/875	xx	65,00	16,25	
30	1	B	880/891	xx	320,00	80,00	

**Le Royal Club Philatélique
de Wavre** organise sa

50^{ème} Bourse de Philatélie, Marcophilie et Cartophilie



delcampe

à Wavre

Salle des Fêtes et Cloître de l'Hôtel de Ville

Dimanche 19 octobre 2025 de 9h à 15h

Place de l'Hôtel de Ville 1, 1300 Wavre

Renseignements

Daniel Goffin 0473 66 54 33

dangoffin@proximus.be

LE CLUB PHILATELIQUE BREUGHEL ASSE-ZELLIK

Organisera le samedi **25 octobre 2025**
sa **16e bourse Philatélique**

dans: site 't Gezel, Noorderlaan 21 à 1731 Zellik
(Asse), de 9 à 16 uur.

Entrée gratuite, bar avec petite restauration
et **grande parking**, Près de la gare de Zellik
et l'arrêt de bus.

Renseignements bourse :

Pauwels, Yves: Gsm- 0475/818899

E-mail : yvesjean.pauwels@proximus.be



Réservation de tables bourse

Nevens, Jean-Marie,

E-mail : jm.nevens@skynet.be



Exposition régionale compétitive Namur - Hainaut

**Le Comité Philatélique Provincial Namurois
& Le Centre Culturel de Dinant**

Organisent :

Le samedi 18 octobre 2025 de 9 à 17h00

- L'exposition régionale compétitive Namur / Hainaut
- La prévente de timbres-poste spéciaux :
 - Pink Ribbon
 - Les Mollusques terrestres
 - Les Micro-animaux
 - Les 40 ans des oiseaux de Mr BUZIN
 - « De la plume au pinceau »
 - Les timbres de Noël
 - « Magie de Noël pétillante »
- Une séance de dédicaces des dessinateurs des timbres-poste
- Une bourse multi-collections

Salle « la Balnéaire »

Bd des Souverains 6, 5500 Dinant

Bar & petite restauration – Entrée gratuite



Renseignements : dinabphil25@gmail.com