

CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS



Agréation n° P501051
Mensuel (sauf juillet et août)
Bureau de poste : PHILIPPEVILLE
Octobre 2023
N° 360

Editeur responsable
GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 YVES-GOMEZEE



SOMMAIRE

01	Convocation – Ordre du jour – Pli du mois
02 – 03	Bpost – Philately & Stamps Printing
04 – 08	L'astronomie et les timbres – 1 ^{ère} partie
09 – 12	Un timbre ou un sort ?
13	Réalisation entre membres – Octobre 2023

NOS PROCHAINES REUNIONS

30/10/2023

27/11/2023

18/12/2023

RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Renouvellement des cotisations (**croix rouge sur la vignette d'adresse**)

- (x) Cotisation à renouveler
- (xx) Pas en règle de cotisation pour 2023
- (xxx) Pas en règle de cotisation – Dernier envoi du périodique

Nous contacter

Président

GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 Yves-Gomezée
☎ 071/65.03.50 - ✉ guidosse.jm@gmail.com

NOUVEAU

- ➔➔➔ Adresse e-mail : cerclephilateliqueyvetois@gmail.com
- ➔➔➔ Site web : <https://cpyphilatelie.webador.be>

Cotisation du 01/01/2023 au 31/12/2023

Adultes : 8,00 €

Jeunes (-18 ans) : 3,00 €

Compte BPOST Banque

CPY – Rue de Charleroi , 118 – 5650 Yves-Gomezée

IBAN : **BE93-0001-5744-7467**



CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS

Cher membre ,

Le Comité a l'honneur de vous inviter à participer à la prochaine réunion mensuelle qui aura lieu le **lundi 30/10/2023 à 19 heures à mon domicile** .

Ordre du jour

1. Informations philatéliques
2. Mise à disposition de carnets à choix
3. Commande et remise de matériel
4. Réalisation entre membres

Le pli du mois



**Lettre datée du 25/05/1856 , levée à Gourdinne (cachet de boîte rurale "AT")
et expédiée de Walcourt le 25/05/1856 (4-5 S) .**

**Oblitération à 17 barres horizontales + n° 148 du bureau de Walcourt
Au verso , CAD de Liège du 26/05/1856 (11-12 M) .**

Tarif du 01/07/1849

**Distance > 30 km = 20 centimes
Poids jusqu'à 10 grs inclus = 1 port
Calcul : 20 x 1 = 20 centimes**

Bpost Philately & Stamps Printing

Emission n° 17/2023 – L'insuline , une révolution médicale – 23/10/2023

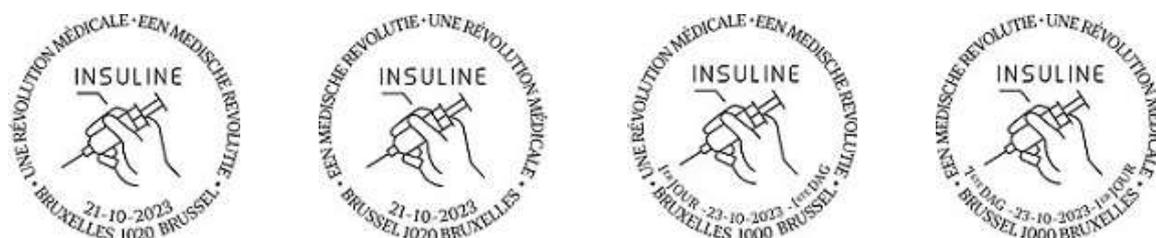
Timbre-poste : photo de Frederick BANTING , développeur de l'insuline , avec un des premiers flacons d'insuline et une seringue .

Présentation : feuille de 10 timbres-poste .

Valeur faciale : 1 – National .

Prix de la feuille : 13,60 € .

Prévente : 21/10/2023 de 10 à 15 heures – Trademart , Avenue de l'Atomium , 1020 Bruxelles .



© Bpost

Emission n° 18/2023 – 75 ans de CoBrA – 23/10/2023

Timbres-poste : Ciel tropical – Feuille dorée – Gouache – Autoportrait – Volume 14 .

Présentation : feuillet de 5 timbres-poste .

Valeur faciale : 1 – Europe .

Prix du feuillet : 12,65 € .

Prévente : voir l'émission n° 17/2023 .



© Bpost

Emission n° 19/2023 – Automobiles emblématiques de Belgique – 23/10/2023

Timbres-poste : La Jamais Contente – Gillet Vertigo – FN 1300 Sport 1925 – Minerva AL Coupé 1930 – Impéria TA-8 Roadster 1949 .

Présentation : feuillet de 5 timbres-poste .

Valeur faciale : 2 – National .

Prix du feuillet : 13,60 € .

Prévente : voir l'émission n° 17/2023 .



© Bpost

Emission n° 20/2023 – Symbolique de Noël – 23/10/2023

Timbres-poste : Père Noël (National) et décoration de Noël (Europe) créés à partir de signes typographiques (ponctuation) .

Présentation : carnet de 10 timbres-poste .

Valeur faciale : 1 – National et 1 – Europe .

Prix des carnets : 13,60 € (national) – 25,30 (Europe) .

Prévente : voir l'émission n° 17/2023 .



© Bpost

Collection 2024

<p><u>22/01/2024</u> Motos emblématiques de Belgique Kiosques à musique Surprenant art du verre Inventeurs belges : Leo BAEKELAND</p>	<p><u>02/04/2024</u> Vie sous-marine menacée Parade nuptiale spéciale en Belgique Danse contemporaine : une chorégraphie belge</p>
<p><u>10/06/2024</u> Le rêve olympique Emile CLAUS , maître de la lumière 150 ans de l'Union postale universelle Brecht Evens - Flore</p>	<p><u>26/08/2024</u> Nature lumineuse ① UNIVERSE Fantastique Tom Frantzen 100 ans du surréalisme en Belgique</p>
<p style="text-align: center;"><u>21/10/2024</u> Timbre-poste crypto Places de la ville d'Arlon Murmure des étoiles Timbres de Noël – joyeux animaux de Noël</p>	

L'astronomie et les timbres par Alain LEGRAND (Philatélie populaire – n° 527 – octobre 2009)

A l'occasion de l'année internationale de l'astronomie , décrétée par l'UNESCO , cette science a été choisie en 2009 pour illustrer la série EUROPA . Cela a fait naître des vocations de thématistes . Mais comment architecturer un tel sujet , sans le confondre avec celui de l'aéronautique , la conquête de l'espace , qui lui est très abondamment illustré sur les timbres ?

Voici quelques pistes .

Un peu d'histoire

Les Mésopotamiens ont été les premiers à nous laisser des traces d'études astronomiques , un traité sur une description du ciel et un calendrier des éclipses , on peut aussi citer quelques noms qui jalonnent l'histoire de cette discipline .

Commençons par les Aztèques et les Babyloniens qui savaient expliquer et prédire les éclipses . Les Grecs et les Romains tentèrent d'expliquer l'univers , ce qui déboucha sur la vision d'Aristote de la Terre ,centre du monde , englobée par 7 sphères célestes , qui perdurera jusqu'à la révolution copernicienne (quoique cette théorie soit l'œuvre de Ptolémée) .



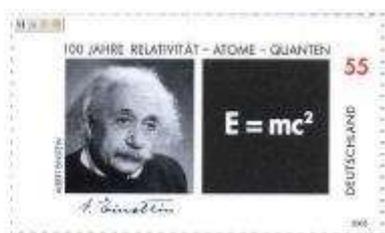
Galilée est bien sûr incontournable . Inventeur de la lunette astronomique et découvreur des satellites de Jupiter , il a su adapter les progrès techniques à ses besoins d'observation du ciel , mais , aussi , il a su interpréter les phénomènes nouveaux qu'il découvrait . Copernic a mis le soleil au centre de notre monde et a commencé la longue révolution philosophique qui continue de nos jours ,et qui a eu pour conséquence de placer l'homme non plus au centre du monde mais au milieu de lui .



Newton avec sa théorie des forces de gravitation a décrit un système qui a permis par la suite la mise en place de la mécanique céleste que nous continuons d'utiliser aujourd'hui . Sa théorie a permis de décrire le cours des astres et d'expliquer notre monde .



Einstein est l'une des figures la plus importante de l'astronomie moderne . A la fin du 19^{ème} siècle , la mécanique de Newton et les récentes lois de l'électromagnétisme étaient en contradiction , en particulier la mécanique newtonienne ne pouvait expliquer la vitesse invariable de la lumière par changement de référentiel . En réfutant l'hypothèse de référentiel absolu , base inavouée de la théorie de Newton , il révolutionne la mécanique en introduisant la relativité du temps et de l'espace . Dans un second temps , dans sa théorie de la relativité générale , il associe la masse et l'énergie à la courbure d'un espace-temps à 4 dimensions . Dans sa vision , masse et énergie sont une même entité (d'où la célèbre formule $E=Mc^2$) ainsi que le temps et l'espace qui deviennent des dimensions de même nature . Il a permis les sensationnelles découvertes du 20^{ème} siècle : l'expansion de l'espace , les trous noirs, le "big bang" , etc ... sont tous des conséquences directes de sa théorie de la relativité générale .



Les outils de base : mathématiques et matériel d'observation

Les mathématiques

Observer le ciel est une chose , comprendre et conceptualiser ce que l'on voit en est une autre . De tout temps , l'astronomie a été associée aux mathématiques et les deux sciences ont souvent progressé ensemble . Pour prédire les éclipses , les Babyloniens ont perfectionné leurs méthodes de calcul . Sans les éléments de géométrie d'Euclide , les théories aristotéliennes n'auraient pu éclore .



Plus proche de nous , Newton n'aurait jamais pu élaborer sa théorie sans l'invention du calcul différentiel (ou infinitésimal) . Quant à la théorie de la relativité , elle utilise le calcul tensoriel et les espaces non euclidiens découverts par Lobachevski mais théorisés par Riemann (non timbrifié alors que c'est l'un des plus grands mathématiciens) . En ce début du 21^{ème} siècle , de nouvelles avancées mathématiques , comme la géométrie non commutative d'Alain Connes , seront peut-être à l'origine de nouvelles théories .

De l'observatoire au télescope spatial

Depuis , les observatoires mayas et les globes astronomiques au télescope spatial Hubble en passant par la lunette de Galilée et les grands observatoires du 19^{ème} siècle , c'est grâce aux progrès techniques que l'astronomie a pu voir puis comprendre des phénomènes de plus en plus lointains et complexes .



La première invention importante fut celle de la lunette astronomique par Galilée grâce à laquelle il découvrit les satellites de Jupiter . Puis vint le télescope qui utilise un miroir parabolique pour concentrer la lumière et avoir des résolutions bien meilleures . Plus le miroir est grand , plus la résolution est élevée . Les grands miroirs sont difficiles à fabriquer et sont peu nombreux , le premier et plus fameux est le télescope de 5 m du Mont Palomar en Californie , qui ne fut dépassé qu'en 1975 par celui de 6 m de l'Académie des Sciences de l'URSS .

Pour éviter les turbulences atmosphériques qui déforment l'image , on les place en altitude et loin des villes et de leurs lumières . Les lieux privilégiés actuellement sont les Andes chiliennes et Hawaï et bien sûr l'espace où n'existe aucune turbulence .



Avec la mise au point des radars pendant la seconde guerre mondiale , on s'aperçut que le ciel émettait aussi des ondes radio . On pointa les antennes et une nouvelle branche naquit : la radioastronomie . Les radiotélescopes , immenses structures , commencèrent alors à être construits comme celui de Nancay en France ou le "Very Large Array" dans le cratère d'un ancien volcan de Porto-Rico à Arecibo .



Après les ondes radios , on commença à scruter le ciel dans les autres domaines des ondes électromagnétiques , les rayons X puis Gamma , observations qui nécessitent l'envoi de matériel dans l'espace , l'atmosphère faisant écran à ces ondes .

Et maintenant ?

Les instruments actuels ne voient que les ondes électromagnétiques . Les recherches s'orientent vers la mise au point d'appareils capables de détecter les ondes gravitationnelles (émises par les corps massifs oscillants) qui nous donnerait accès à la vision des trous noirs .

Les immenses appareillages mis en place n'ont pas encore réussi à les détecter . On recherche aussi à étudier les particules qui se promènent dans l'espace , mais là , il faut embarquer les instruments dans l'espace , ou bien se contenter de mesures indirectes depuis le sol .



Vue du ciel

Il a été divisé en constellations . Cette division remonte aux Babyloniens lors du 1^{er} millénaire avant JC et a une origine liée à l'astrologie plus qu'à l'astronomie . Les étoiles d'une constellation ne sont pas forcément proches les unes des autres , car cette division ignore l'éloignement . Cette classification est malgré tout restée , surtout par habitude .



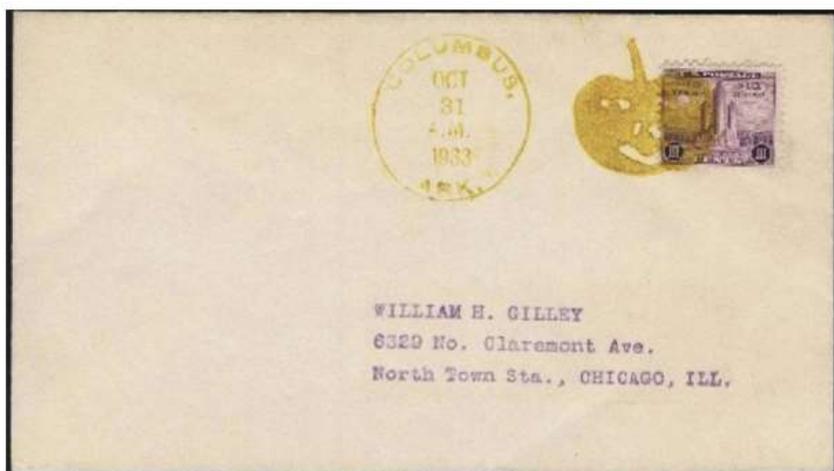
A suivre ...

Un timbre ou un sort ? (Delcampe Magazine n° 30 – 12/2019)

Depuis quelques années , on nous rabâche les oreilles avec le célèbre "il ne faut pas fêter Halloween , c'est une fête commerciale américaine" ! Il est vrai qu'Halloween s'est imposé depuis les années '90 dans nos pays francophones d'Europe et que le business autour de cette fête est florissant . Mais , saviez-vous qu'en fait Halloween ne nous vient pas de si loin ?



USA 1912
CPA gaufrée sur la thématique
d'Halloween



USA 1933
Enveloppe portant une
flamme Halloween

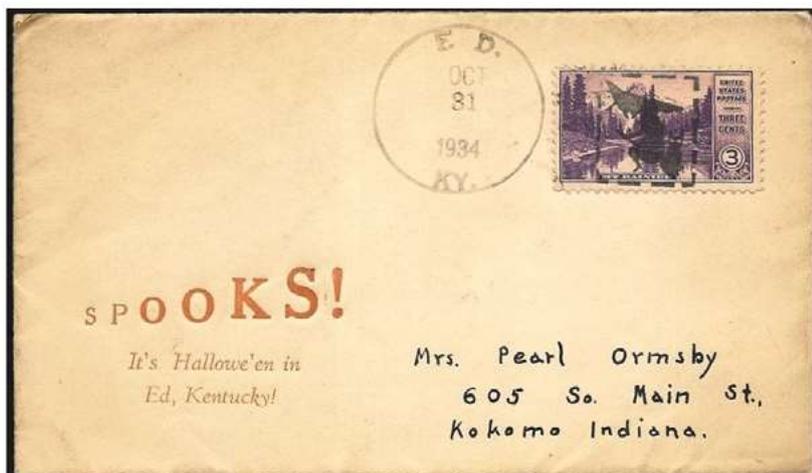
Le terme d'Halloween vient de l'anglais "All Hallows Even" qui signifie "la veille de tous les saints" . célébrée le 31 octobre , Halloween a en effet lieu la veille de la fête chrétienne de la Toussaint instaurée à cette date au 8^{ème} siècle pour remplacer la fête païenne de Samain . Cette fête gauloise , celtique plus précisément , était célébrée par les druides comme une sorte de Nouvel-An. Elle était très populaire en Irlande . Eh oui , contrairement à ce que beaucoup pensent , Halloween n'est pas de base une fête américaine . C'est d'une coutume ancestrale irlandaise que nous vient cette fête . Lors de la grande famine de 1845 , plus de 2 millions d'Irlandais ont fui leur patrie pour rejoindre le nouveau monde et ont emporté avec eux cette tradition .

Si la citrouille sculptée est aujourd'hui indiscutablement le symbole d'Halloween , les légumes initialement à l'honneur étaient les navets et les betteraves , plus courants dans nos régions . Car il n'y avait pas qu'en Irlande qu'Halloween était fêtée il y a quelques siècles . Certaines régions de

France comme la Bretagne et la Moselle avaient bien , avant les années '90 , des coutumes proches de celle d'Halloween à cette même date .

Il faut cependant reconnaître que si Halloween est ce qu'elle est dans nos pays aujourd'hui , c'est grâce à nos voisins d'Outre-Atlantique . Halloween est extrêmement populaire aussi bien aux Etats-Unis qu'au Canada et il est certain que c'est ce qui a influencé la jeune génération .

Feuilletons et films américains populaires nous ont fait connaître cette fête qui s'est relativement vite imposée dans nos pays .



USA 1934
Enveloppe Halloween portant
une flamme sorcière



CPA décorée Halloween

De nos jours , de nombreux enfants déguisés font le tour des maisons pour demander des bonbons ou un sort . Déguisés en fantômes , sorcières et autres vampires , ils attendent cette fête avec impatience ! Alors bien sûr , elle reste , comme la plupart des fêtes , hautement commerciale, mais après tout , toutes les occasions sont bonnes pour s'amuser ! Happy Halloween !

La légende de Jack-o'-Lantern

La citrouille d'Halloween représente Jack-o'-Lantern . Ce personnage avare et ivrogne était aussi très malin . Lorsque le diable vint lui demander son âme qu'il avait amplement méritée , Jack lui demanda de lui offrir un dernier verre . Le diable se transforma alors en pièce de six pence que Jack s'empressa d'enfermer dans sa bourse marquée d'une croix . Il libéra le diable contre 10 ans de vie en plus !

Une fois les 10 années écoulées , le diable revint réclamer son dû , Jack lui joua encore un mauvais tour . Il demanda au diable d'aller lui chercher une pomme dans un pommier . Le diable s'exécuta et Jack grava une croix sur l'arbre coinçant le pauvre diable ! Ce dernier , pour être libéré , jura de ne plus le poursuivre .

Lorsque Jack mourut , le diable ne réclama pas son âme comme prévu , toutefois , c'était un homme mauvais , il ne put donc pas entrer au paradis . C'est ainsi qu'il est condamné à errer , une lanterne sculptée dans un navet (ou une citrouille) à la main , pour l'éternité !



Allemagne 2003
Enveloppe portant une flamme
Halloween



Autriche 2005
Enveloppe 1^{er} jour spéciale Halloween
Oblitération du 16/09/2005



USA 2016
Carnet de timbres
autoadhésifs dédié à
Jack-o'-Lantern

Halloween en philatélie

Comme toute grande fête , Halloween est reprise par la philatélie . Il va de soi que les premiers timbres ou flammes dédiés à Halloween viennent du monde anglophone . Dès les années '30 , des flammes portant une citrouille sont apparues . Si aujourd'hui il existe beaucoup de timbres sur la thématique d'Halloween , ils sont relativement récents . En 2004 , la Poste française a émis un timbre représentant Jack-o'-Lantern . Ce timbre connaît certaines variétés de couleur .



Belgique 2004

Carnet autoadhésif Halloween



France 2004

Timbre dessiné Halloween Jack-o'-Lantern



Autriche 2013

Timbre dessiné Halloween

REALISATION ENTRE MEMBRES

Références : REM/Octobre 2023

<i>N° du lot</i>	<i>Code</i>	<i>Pays</i>	<i>N° des timbres</i>	<i>Etat</i>	<i>Cote</i>	<i>Départ</i>	<i>Offre</i>
BELGIQUE							
1	CL	B	187	⊙	3,50	0,90	
2	CL	B	210	⊙	11,00	2,75	
3	CL	B	302/304	⊙	2,50	0,60	
4	CL	B	309	⊙	1,10	0,30	
5	CL	B	317/324	⊙	21,00	5,00	
6	CL	B	465A	⊙	15,00	3,75	
7	CL	B	411/418	⊙	8,00	2,00	
8	CL	B	912/917	⊙	32,00	8,00	
9	CL	B	407 – V3	xx	-	3,00	
10	CL	B	408 – V1	xx	-	5,00	
11	CL	B	448 – V11	xx	-	5,00	
12	CL	B	611 – V1	xx	-	5,00	
13	CL	B	1013 – V5	xx	-	3,00	
14	CL	B	1253 – V2	xx	-	10,00	
15	CL	B	610 – V3	xx	-	2,00	
16	CL	B	610 – V4	xx	-	3,00	
17	CL	B	611 – V1	xx	-	3,00	
18	CL	B	BL182	xx	V.F.	12,65	
19	CL	B	BL222	xx	V.F.	13,60	
20	CL	B	BL224	xx	V.F.	12,65	
21	CL	B	BL225	xx	V.F.	13,60	
FRANCE							
22	CL	B	2226 + 2228/2229	⊙	3,45	0,85	
23	CL	B	2234/2241	⊙	3,85	1,00	
24	CL	B	2246 + 2248/2249 + 2251/2253	⊙	3,30	0,80	
25	CL	B	2265/2267 + 2269/2270 + 2274/2276	⊙	4,40	1,10	

AMIPHIL'24

**AMICALE ROYALE HENNUYERE
DES CERCLES PHILATELIQUES**

20/01/2024 de 9 à 17 heures

Institut Saint-André – Rue du Parc , 6 – Charleroi

- **Exposition précompétitive régionale Hainaut - Namur**
- **1^{ère} prévente des timbres-poste 2024 de BPOST :**
 - ✓ **Motos emblématiques de Belgique**
 - ✓ **Kiosques à musique**
 - ✓ **Surprenant art du verre**
 - ✓ **Inventeurs belges : Leo BAEKELAND**

