

CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS



Agrégation n° P501051
Mensuel (sauf juillet et août)
Bureau de poste : PHILIPPEVILLE
Janvier 2023
N° 353

Editeur responsable
GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 YVES-GOMEZEE

SOMMAIRE

01	Convocation – Ordre du jour – In memoriam
02 – 03	Bpost Philately & Stamps Printing
04 – 06	Les timbres Croix-Rouge de Belgique durant la guerre 1914-1918
07 – 10	Emission de 1946 – Les "-10% Van Acker" – 3 ^{ème} partie
11	Objet du mois
12	Réalisation entre membres – Janvier 2023

NOS PROCHAINES REUNIONS

<u>30/01/2023</u>	27/02/2023	27/03/2023
24/04/2023	29/05/2023	26/06/2023

RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Renouvellement des cotisations (croix rouge sur la vignette d'adresse)

- (x) Cotisation à renouveler
- (xx) Pas en règle de cotisation pour 2023
- (xxx) Pas en règle de cotisation – Dernier envoi du périodique

Nous contacter

Président

GUIDOSSE Jean-Marie
Rue de Charleroi , 118
5650 Yves-Gomezée
☎ 071/65.03.50 - ✉ guidosse.jm@gmail.com

NOUVEAU

➔➔➔ Adresse e-mail : cerclephilateliqueyvetois@gmail.com
➔➔➔ Site web : <https://cpyphilatelie.webador.be>

Cotisation du 01/01/2023 au 31/12/2023

Adultes : 8,00 €

Jeunes (-18 ans) : 3,00 €

Compte BPOST Banque
CPY – Rue de Charleroi , 118 – 5650 Yves-Gomezée
IBAN : **BE93-0001-5744-7467**



CERCLE PHILATELIQUE YVETOIS

Cher membre ,

Le Comité a l'honneur de vous inviter à participer à la prochaine réunion mensuelle qui aura lieu le **lundi 30/01/2023 à 19 heures à mon domicile** .

Ordre du jour

1. Informations philatéliques
2. Mise à disposition de carnets à choix
3. Commande et remise de matériel
4. Réalisation entre membres

In memoriam ...



C'est avec tristesse que nous vous faisons part du décès de Mr Franz DAVISTER , membre de notre cercle depuis sa création et trésorier durant les années 2007 à 2011 . Le Cercle Philatélique Yvetois présente à la famille ses sincères condoléances et ses vœux de courage .

Bpost Philately & Stamps Printing

Emission 1/2023 – Joyeux 50^{ème} anniversaire S.M. la Reine – 23/01/2023

Thème : 50^{ème} anniversaire de la Reine Mathilde .

Valeur faciale : 1 – National .

Présentation : feuille de 10 timbres-poste identiques .

Prix de la feuille : 13,60 € .

Prévente : Le 21/01 de 10 à 15 heures - Collège et Institut Saint Louis – Avenue du Prince Régent , 30 – 4300 WAREMME .



© Bpost

Emission 2/2023 – L'année de l'art nouveau à Bruxelles – 23/01/2023

Thème : le Gouvernement bruxellois a décidé de faire de 2023 l'année de l'art nouveau .

Valeur faciale : 1 – Europe .

Présentation : feuillet de 5 timbres-poste différents .

Prix du feuillet : 12,65 € .

Prévente : voir l'émission n° 1/2023 .



© Bpost

Emission 3/2023 – Grandes villes d'eaux d'Europe – Spa – 23/01/2023

Thème : la ville thermale de Spa .

Valeur faciale : 1 – Europe .

Présentation : feuillet de 5 timbres-poste différents .

Prix du feuillet : 12,65 € .

Prévente : voir l'émission n° 1/2023 .



© Bpost

Emission n° 4/2023 – Anne-Mie VAN KERCKHOVEN – 23/01/2023

Thème : Klok (horloge) , combinaison de dessin et de collage digital .

Valeur faciale : 1 – National .

Présentation : feuille de 10 timbres-poste identiques .

Prix de la feuille : 13,60 € .

Prévente : voir l'émission n° 1/2023 .



© Bpost

Emission d'un timbre-poste recommandé – 23/01/2023

Thème : le bécasseau maubèche .

Valeur faciale : 6,31 € .

Présentation : carnet de 5 timbres-poste autocollants .

Prix du carnet : 31,55 € .

Prévente : voir l'émission n° 1/2023 .



© Bpost

Prochaine prévente – 18/03/2023

Lieu : Salle "De Brug" – Nekkerspoelstraat , 366 – 2800 MECHELEN .

Thèmes :

- Les 100 ans de la Sabena
- 75 years of the Universal Declaration of Human Rights .
- Passages couverts
- Vie souterraine cachée

Les timbres Croix-Rouge de Belgique durant la guerre 1914 – 1918

(Delcampe Magazine – N° 10 – 03/2017)

Les premiers timbres au profit de la Croix-Rouge en Belgique datent du début de la première guerre mondiale .

Le 03/10/1914 , une première série de trois timbres dite "Monument de Mérode" est émise . Cette série comprend trois timbres d'une valeur de 5c , 10c et 20c avec une surtaxe du même montant au profit de la Croix-Rouge .



Belgique 1914 , série "Monument de Mérode"

Dans le bas de ces timbres , apparaît le logo de la Croix-Rouge . Le timbre représente une statue de José Dupont , dessin et gravure de Mac Donald . Ces timbres furent imprimés jusqu'à la chute d'Anvers . Le tirage fut de 150.000 exemplaires pour les timbres de 5c et 10c , et de 50.000 exemplaires pour le timbre de 20c .

A la même date , une autre série de timbres Croix-Rouge portant l'effigie du Roi Albert 1^{er} est imprimée . Cette série de trois timbres , elle aussi , présente des timbres d'une valeur faciale de 5c, 10c et 20c avec une surtaxe du même montant au profit de la Croix-Rouge .



Belgique 1914 – 1915 , série complète des timbres Croix-Rouge à l'effigie d'Albert 1^{er}

Ces timbres ont également été imprimés en petits tirages : 70.669 exemplaires du 5c , 299.989 exemplaires du 10c et 60.000 exemplaires du 20c .

Les timbres des émissions d'octobre 1914 sont plutôt rares , car les Allemands dépouillèrent les bureaux de poste pendant leur progression . Lorsqu'ils envahirent Anvers , ils eurent l'imprimerie du timbre à leur disposition .

Le 01/01/1915 , une nouvelle série à l'effigie du Roi Albert 1^{er} est émise . Elle se distingue de la précédente par le fait que le Roi soit représenté dans un médaillon .



Belgique 1915 , timbre de 20c



Belgique 1914 , timbre de 20c

Cette série fut imprimée à Londres . Elle comporte encore une fois les mêmes valeurs et mêmes surtaxes et le logo de la Croix-Rouge . Ces timbres ont également été imprimés en petits tirages : 328.915 exemplaires du 5c , 336.582 exemplaires du 10c et 250.173 exemplaires du 20c .

Par la suite , les timbres ne porteront plus le logo de la Croix-Rouge . En 1918 , une partie des timbres imprimés entre octobre 1915 et 1918 portera une surcharge "Croix-Rouge" ainsi que la valeur de la surtaxe .



Belgique 1918 , timbre de 25c Croix-Rouge

On ne peut donc plus parler de timbres "Croix-Rouge" , mais de timbres surchargés "Croix-Rouge" . On trouve cette surcharge sur 14 timbres différents dont les valeurs vont de 1c à 10F .



Belgique 1918 , série de 14 valeurs surchargées

Des faux "Monument de Mérode" : comment les identifier ?

Bien évidemment , rien ne vaut l'œil de l'expert qui pourra les déceler en un instant , mais une erreur facile à repérer est fréquente sur les faux des séries de 1914 . Elle vient du "Q" de Belgique qui est indiqué comme une sorte de "O" sur les faux timbres .



Belgique 1914 , timbre de 20c "Monument de Mérode" authentique



Faux timbre de 20c "Monument de Mérode"

Emission de 1946 – Les "-10% Van Acker" (3^{ème} partie)

c) Surcharges –10% encadrées

Ici aussi , surcharges ayant attiré rapidement l'attention et relativement répandues . Ces surcharges sont répertoriées du n° 375 au n° 418 dans le catalogue Berlingin-Lejeune .



Surcharge type
382
Bruxelles 9

Surcharge type
385
Leval-Trahegnies

Surcharge type
392
Ixelles

Surcharge type
399
Gent

Surcharge type
405
Seneffe

Surcharge type
413
Uccle

d) Surcharges –10% en lettres

Même remarque que pour les surcharges entre guillemets et encadrées . Surcharges "spectaculaires" souvent présentées dans les collections . Ces surcharges sont répertoriées du n° 419 au n° 436 dans le catalogue Berlingin-Lejeune .



Surcharge type
422
Dottignies

Surcharge type
423
Ecaussines

Surcharge type
424
La Croÿère

Surcharge type
428
Villers-la-Ville

Surcharge type
428 violet
Marbais

Surcharge type
434
Montignies/S/Sbre

3. Les surcharges manuelles à la plume

Ces surcharges ont été appliquées directement à la plume sur les timbres par des bureaux ne disposant pas du cachet du 20/05/1946 , cela généralement à titre temporaire .

Ces surcharges , très rare sur documents entiers , sont répertoriées sous le n° 443 dans le catalogue Berlingin-Lejeune .



Surcharge manuscrite
Type 443
Probablement de Bertem

4. Les surcharges particulières

Ce dernier chapitre regroupe les différentes surcharges inclassables dans les autres catégories , c'est le cas notamment des surcharges "10" sans "-" et/ou "%" , des surcharges au stencil (Namur) et des surcharges avec encadrement particulier (triangulaire à Mont-sur-Marchienne et circulaire à Geeraardsbergen) et des surcharges de Ghislenghien (surcharges avec directement les nouvelles valeurs) .

Beaucoup de ces surcharges particulières ont attiré rapidement l'attention des philatélistes , et la majorité des bureaux concernés ont utilisé "abusivement" leurs surcharges à la demande de philatélistes et de négociants .



E. LES CURIOSITES

Il convient tout d'abord de préciser que les "vraies" variétés , accidentelles , sont généralement rares , mais on rencontre pourtant bon nombre de variétés dans les collections .

Il s'agit principalement de curiosités de complaisance , "fabriquées" à la demande de collectionneurs ou de négociants . Elles ne présentent qu'un intérêt très limité .

1. Les surcharges doubles

On rencontre de nombreux timbres avec surcharge double , généralement sur des timbres neufs , ce sont principalement des surcharges de complaisance .

On rencontre néanmoins cette erreur accidentelle sur certains plis ou timbres oblitérés . Les principales raisons ayant provoqué cette erreur sont soit le manque d'encrage d'une première surcharge , ce qui explique une deuxième frappe plus nette, soit deux frappes trop proches l'une de l'autre . Dans ce cas , les surcharges sont généralement apposées sur deux bords opposés de la figurine .



Double surcharge du type
304 de Aalst 2 (première
frappe incomplète)



Double surcharge du type
353 de Verviers (2 frappes
trop proches)



Double surcharge du type
447 de Ghislenghien
(complaisance)

2. Les surcharges renversées

Si certains percepteurs ont pris le temps d'apposer soigneusement une surcharge sur chaque timbre , d'autres ont surchargé leur stock de manière plus hâtive , sans se soucier de l'orientation ou de l'encrage du tampon . De ce fait , certaines surcharges se rencontrent aussi bien horizontales que verticales ou renversées . Ici aussi , certaines surcharges renversées ne sont que des "fabrications" réalisées pour satisfaire certains philatélistes .



3. Les surcharges erronées

On peut rencontrer deux types de surcharges "erronées" :

- soit les surcharges sur timbres normalement non destinés à être surchargés , c'est le cas notamment à Libin , où quelques exemplaires 10 F au type Poortman (n° 434) ont été surchargés
- soit les valeurs ne correspondent pas à la diminution de tarif , ce qui est possible uniquement au bureau de Ghislenghien , étant donné qu'il est le seul à avoir appliqué directement la nouvelle valeur sur les timbres en sa possession .

Dans ce deuxième cas de figure , toutes les surcharges erronées ne sont que des erreurs commises par complaisance et essentiellement à la demande de Mr VAN BIERBEEK , négociant à Bruxelles .



Surcharge du type 74 de Libin
sur un 10 F "Poortman" (n° 434)
avec annulation de la surcharge en rouge

4. Les surcharges recto-verso

Ce type d'erreur ne se rencontre que pour le bureau de Dottignies , qui fit surcharger ses figurines avec un procédé typographique dans un atelier d'imprimerie local . Les feuilles de 150 timbres ont été surchargées en 4 fois (40 + 40 + 40 + 30 timbres) , chaque feuille étant pliée à chaque reprise , la dernière surcharge était alors appliquée sur 30 timbres (3 bandes de 10) et sur le verso d'une bande préalablement surchargée .

Ceci n'était évidemment possible que si la feuille ne possédait plus son bord inférieur, ce qui porte à croire que cette curiosité n'est pas tout à fait accidentelle ...

On trouve aussi certains timbres neufs avec des traces de surcharges manuelles au verso , il s'agit généralement de traces dues à la superposition de feuilles fraîchement surchargées .



Surcharge "recto-verso" de Dottignies , résultant de l'impression en typographie de la surcharge par groupe de 40 timbres et de l'absence du bord de feuille inférieur



La même surcharge , mais appliquée sur le bord de feuille inférieur car présent lors de l'impression

5. Les surcharges différentes se tenant

Certains bureaux ont utilisé des surcharges "multiples" , en vue de surcharger plusieurs timbres simultanément et ainsi diminuer le temps à accorder à l'ouvrage . On peut donc rencontrer des paires ou ensembles de timbres avec des surcharges différentes , la différence entre deux surcharges pouvant être minime (variations dans l'écart entre les chiffres , ...) ou totale (autres caractères d'imprimerie , ...) selon les bureaux .



Surcharges des types 90 et 322 de St-Georges-sur-Meuse , paire neuve et paire oblitérée , confirmant l'usage postal réel de ces surcharges



Surcharges des types 182 et 216 de Bruxelles (vraisemblablement de complaisance)

A suivre ...

L'objet du mois (Delcampe Magazine n° 43 – Janvier/Février 2022)

L'objet présenté est une lettre de 1863 qui a voyagé depuis le Mexique jusqu'à Paris .

En fait , il s'agit d'un petit morceau d'histoire !

La lettre porte 7 paires du timbre Napoléon III de 40c orange et un timbre Napoléon III bleu de 20c .

Elle porte également un cachet du corps expéditionnaire du Mexique de 1863 .

Selon le site www.marcophilie.org , une importante expédition anglo-franco-espagnole a débarqué sur le sol mexicain en 1862 et , pour les Français , y sont restés jusqu'en 1867 .

Le 10 mai 1863 , les Français ont même conquis Mexico .



REALISATION ENTRE MEMBRES

Références : REM/Janvier 2023

<i>N° du lot</i>	<i>Code</i>	<i>Pays</i>	<i>N° des timbres</i>	<i>Etat</i>	<i>Cote</i>	<i>Départ</i>	<i>Offre</i>
BELGQUE							
1	CL	B	PU3	xx	22,00	4,50	
2	CL	B	PU4	xx	22,00	4,50	
3	CL	B	PU104	xx	32,00	7,50	
4	CL	B	PA6/PA7	xx	50,00	11,50	
5	CL	B	PA26/PA27	xx	85,00	21,25	
6	CL	B	876/878	xx	42,50	10,60	
7	CL	B	909/911	xx	9,50	2,40	
8	CL	B	909/911	xx	9,50	2,40	
9	CL	B	924/926	xx	11,75	3,00	
10	CL	B	930/937	xx	74,00	18,50	
11	CL	B	955/960	xx	35,00	8,75	
12	CL	B	2283/2286	⊙	3,35	0,85	
13	CL	B	2287	⊙	7,00	1,75	
14	CL	B	2298/2302	⊙	2,25	0,55	
15	CL	B	2303/2305	⊙	4,50	1,10	
16	CL	B	2306/2311	⊙	2,25	0,55	
17	CL	B	2312/2314	⊙	4,50	1,10	
18	CL	B	2315/2319	⊙	4,10	1,00	
19	CL	B	2320	⊙	7,00	1,75	
20	CL	B	2321/2327	⊙	2,35	0,60	
21	CL	BFA	Les hiboux	⊙	-	1,00	
22	CL	TCD	Oiseaux du monde	⊙	-	1,00	
23	CL	TCD	Oiseaux du monde	⊙	-	1,00	
24	CL	TC	Disney	xx	-	1,00	
25	CL	B	Souvenir Philabourse 2003	⊙	-	2,00	

AMICALE ROYALE HENNUYERE DES
CERCLES PHILATELIQUES

CHARLEROI
INSTITUT SAINT-ANDRE

Rue du Parc , 6 à 6000 CHARLEROI

Samedi 25 février 2023 de 9 à 17 heures

22^{ème} GRANDE BOURSE DES COLLECTIONNEURS

PHILATELIE – CARTOPHILIE
MARCOPHILIE – TELECARTES
NUMISMATIQUE – BD -

(SAUF BROCANTE)

250 mètres de tables

ENTREE GRATUITE – VASTE PARKING
BAR – PETITE RESTAURATION
REPAS CHAUDS (sur réservation)

Réservation des tables et renseignements

Philippe DELOGE

Rue de la Place , 24 – 1495 MARBAIS

071/87.94.00 - delogephil@gmail.com

IBAN : BE94-0000-8313-0414

Ourthe-Hesbaye 2023

Exposition Philatélique Compétitive

Liège-Luxembourg

Prévente du timbre :

« 50 ans de la Reine Mathilde »

Une organisation des Cercles

Royal Philatelic Club de Hesbaye

&

Cercle Royal Philatélique de l'Ourthe



en collaboration avec les « SCOUTS de Waremme »

Les 21 et 22 Janvier 2023

09h00 à 16h00

Collège & Institut St Louis

Avenue du Prince Régent n°30

4300 Waremme

Exposition de propagande

Réunion de la Société Philatélique Belge

Entrée & Grand Parking gratuits, Bar, Restauration sur commande

Contact : 0486 79 45 22 / vaneckejp@hotmail.com

www.philateliehesbignonne.be www.leodiphilex.be

